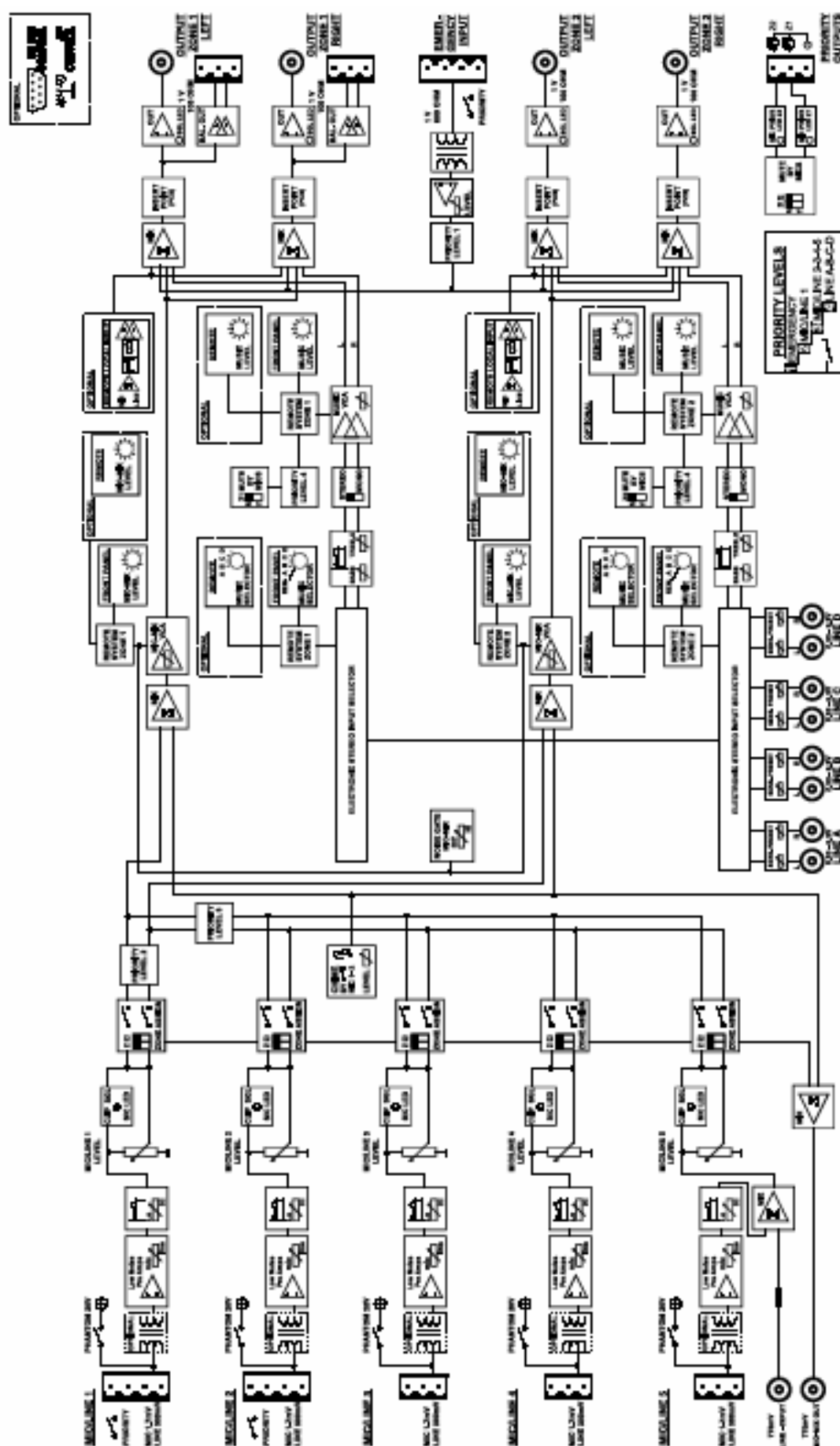


NÁVOD NA OBSLUHU



PM 1122



ÚVOD

Po prečítaní týchto stránok, väčšina z vás bude schopná pripojiť zdroje a obsluhovať tento jedinečný predzosilňovač-mixer bez ďalších inštrukcií. Pre viac detailov si pozrite blokovú schému, pre lepšie porozumenie vo vzťahu k rozloženiu prvkov na prednom a zadnom paneli, popis je na nasledujúcich stránkach.

Základná vlastnosť PM 1122 5 mono symetrických vstupov mikrofón/linka s individuálnou citlivosťou, potenciometrami pre úroveň a tónovú korekciu. Každý mikrofónový vstup má vlastný DIP spínač fantómového napájania na zadnej strane. Každý mikrofónový vstup môže byť priradený do výstupov s DIP prepínačmi na prednom paneli predzosilňovača.

Nepoužívajte nesymetrické zdroje v kombinácii so zapnutým fantómovým napájaním v rovnakom kanále !

Každý mikrofón/linka kanál má vlastný LED indikátor signal/clip, ten svieti zeleno keď je na vstupe prítomný signál patričnej úrovne a rozsvieti sa na červeno, keď je vstup preťažený, znížte vstupnú citlivosť potenciometrom na prednom paneli, aby ste predišli neočakávanému preťaženiu !

5 vstupov mikrofón/linka (+ gong s reguláciou) sú vždy mixované spolu do mixážneho výstupu mic out po prechode cez regulovateľnú šumovú bránu (noise gate). Tieto obvody zatlmujú mikrofón/linku + gong výstupný signál výstupu mixovaného výstupu, keď nie prítomný signál odpovedajúcej úrovne. Brána (gate) je aktívna (uzavretá), keď žltá LED nasleduje citlivosť ovládača brány a rozsvieti sa. Použite bránu len ak chcete zatlmiť nežiadúci mikrofónový šum vo vašom signále mikrofón/linka nie je to funkcia „vox“ alebo „vox over“. Nastavenie špičiek pokiaľ je brána „otvorená“, keď je rozprávanie jemnejšie (nie výkriky) do jedného z pripojených mikrofónov alebo keď je prítomný mono linkový signál alebo keď je aktivovaný gong (najskôr nastavte gong a mikrofónové úrovne na prijateľnú úroveň). Kombinovanie výstupu je separátne možné na zadnej strane zariadenia a dovoľuje použiť viacnásobne jednotky PM1122 spriahnuté pre prípad väčšieho počtu mikrofónov, výstupných zón alebo linkových zdrojov.

Separátne oddelený mix/mic vstup je prispôsobený akceptovať mix/mic signál z výstupu mic/mix iného predzosilňovača PM1122. Úroveň tohto vstupu môže byť regulovaná potenciometrom vstupu mikrofón/linka 5 na prednom paneli. Rovnako môžete použiť tento linkový vstup z iného PM1122 ako mono nesymetrický linkový vstup. Keď sú všetky nastavenia urobené správne môžete použiť obidva vstupy mikrofón/linka 5 a spojiť vstupy simultánne preto že budú mixované spolu interne.

Mikrofónový vstup 1 a 2 ponúkajú pripojenie na externý spínač na konektore euroblock pre aktiváciu gongu a priority. Úroveň gongu je možné nastaviť na zadnej strane. Nastavte úroveň na nulu, ak nepotrebujete gong. Prioritné DIP prepínače na zadnej strane vám dovoľujú nastavenie, ak linkové zatlmovanie pre zónu je aktivované áno (yes) alebo nie (no) v prípade priority mikrofónového kontaktu je aktivované. Mono vstupy sú označené od 1 do 5 a sú mixované vždy spolu, skutočne môžete použiť jednotlivý prioritný kontakt paralelne pre všetkých 5 vstupov ak je to požadované (napr. 5 volaní mikrofónov v supermarkete).

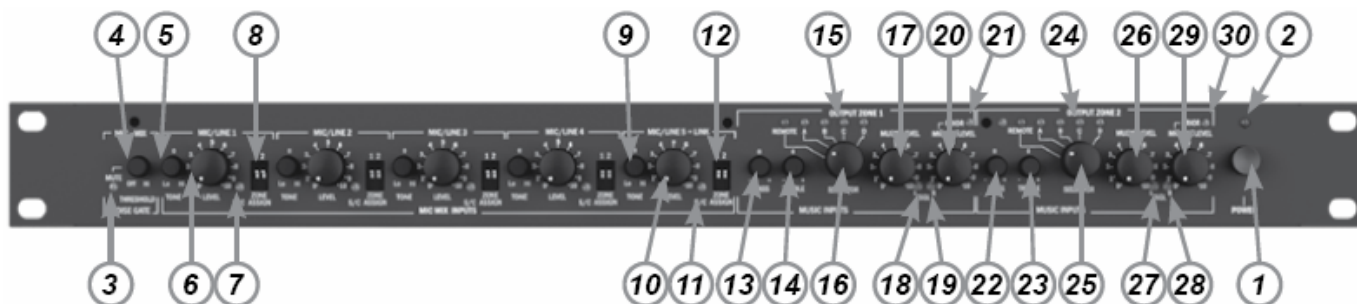
PM 1122 má tiež 4 linkové stereo vstupy nazvané A až D. Linková úroveň je nastaviteľná na zadnej strane, čo umožňuje vstup signálov z rôznych zdrojov s vyrovnaním hlasitosti pri prepínaní z jedného zdroja na iný. Linkové úrovne siahajú od slúchadlových výstupov MP3 prehrávačov po profesionálne úrovne z mixážnych pultov alebo iných zdrojov zvuku ako tunery, CD prehrávače, ktoré môžu byť pripojené cez nesymetrické konektory cinch. Linkové vstupy môžu byť priradené do dvoch zón prepínačom vstupov na prednom paneli alebo môžu byť diaľkovo ovládané z jednotlivými separátnymi jednotkami diaľkového ovládania.

Zónové výstupy sú individuálne prepínateľné do stereo alebo mono režimu na zadnej strane, majú separátne ovládateľné bassy, výšky, nastavenia priority, ovládanie hlasitosti hudby v pozadí pre každú zónu. Výstupy pre zónu 1 a 2 sú na nesymetrických cinch konektoroch a zóna 1 má možnosť symetrického výstupu na konektoroch euroblock.

Nakoniec je tu aj symetrický vstup pre núdzové hlásenia s prioritným kontaktom a regulovateľnou vstupnou úrovňou. Úroveň sa dá nastaviť len na zadnej strane z dôvodu ochrany.

Pre diaľkové ovládanie a miestny vstup signálu sú k dispozícii 2 kusy konektorov RJ45 na zadnej strane, každý konektor pre jednu zónu. Konektory nie sú LAN kompatibilné !!! Nepripájajte nijaký LAN kábel z počítača alebo iných sieťových zariadení do týchto terminálov, tieto sú určené len na pripojenie zariadení systému Apart Audio pre diaľkové ovládanie. Pozrite si manuál na tieto zariadenia, pre viac informácií.

PREDNÝ PANEL



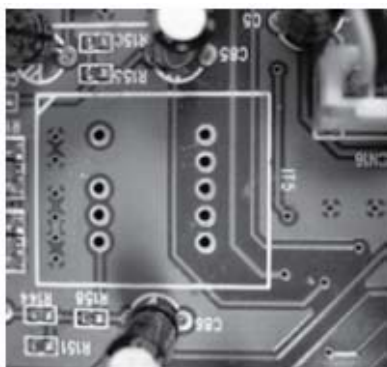
1. Vypínač napájania zap./vyp. Zatlačte tlačidlo pre zapnutie alebo vypnutie zariadenia. Skúsený užívateľ audio zariadení vedie, že najprv sa zapne predzosilňovač a potom výkonový zosilňovač. Pri vypínaní sa najprv vypne výkonový zosilňovač a potom predzosilňovač.
2. LED indikátor napájania: táto LED svieti, keď je zapnuté sieťové napájanie.
3. LED zatlmenia: táto LED svieti, keď sú obvody zatlmovania alebo šumovej brány aktívne. Tieto funkcie eliminujú neočakávaný šum alebo šum pozadia prichádzajúci zo vstupov mikrofón linka.
4. Šumová brána špičky: nastavte tento ovládač do pozície vypnuté, ak nechcete používať šumovú bránu. Nastavte bránu tak, že ju otvoríte (zatlmovacia LED stmavne) pokiaľ hovoríte do mikrofónu zapojeného do vstupov mikrofón/linka 1 až 5. Prosím majte na pamäti že signál gongu je tiež pripojený cez bránu, takže použite to ako potlačovač šumu.
5. Tónové korekcie mikrofón/linka 1 až 4: otáčaním ovládača zhrubne tón (otáčajte doľava) alebo bude jasnejší (otáčajte doprava).
6. Regulátor úrovne mikrofón/linka 1 až 4 : použite tento ovládač na zvýšenie úrovne mikrofón 1 až 4.
7. S/C LED: signál/clip LED: LED svieti zeleno keď je mikrof. signál primerane silný a rozsvieti sa červene ak je mikrof. predzosilňovač prebudený. Otočte príslušným trimrom na nastavovanie vstupnej úrovne na zadnej strane zariadenia keď sa začína rozsviečovať červená. Červené LED preblikáva monitoruje vstupný obvod po celý čas, hoci úroveň na prednom paneli je otočená na nulovú hodnotu.
8. DIP prepínače priradenia zón: aktivujte prepínače pre priradenie vstupov mikrofón/linka 1až 4 do zóny 1 a/alebo do výstupu zóny 2. DIP prepínač DOLE=VSTUP je PRIRADENÝ.
9. Tónové korekcie mikrofón/linka 5 + link (prepojenie): otáčaním ovládača zhrubne tón (otáčajte doľava) alebo bude jasnejší (otáčajte doprava).
10. Regulátor úrovne mikrofón/linka 5: použite tento ovládač na zvýšenie úrovne mikrofón/linka 5 a/alebo prepojovacieho vstupu link.
11. S/C LED: signál/clip LED: LED svieti zeleno keď je mikrof. signál primerane silný a rozsvieti sa červene ak je mikrof. predzosilňovač prebudený. Otočte príslušným trimrom na nastavovanie vstupnej úrovne na zadnej strane zariadenia keď sa začína rozsviečovať červená. Červené LED preblikáva monitoruje vstupný obvod po celý čas, hoci úroveň na prednom paneli je otočená na nulovú hodnotu.
12. DIP prepínače priradenia zón: aktivujte prepínače pre priradenie vstupu mikrofón/linka 5 do zóny 1 a/alebo do výstupu zóny 2. DIP prepínač DOLE=VSTUP je PRIRADENÝ.
13. Zóna 1 korekcie basov, má vplyv len na hudobné signály.
14. Zóna 1 korekcie výšok, má vplyv len na hudobné signály.
15. Zóna 1 indikátor LED linkového vstupu: tento indikátor ukazuje ktorá linka alebo vstupný zdroj hudby boli priradené do výstupu zóny 1. Červená LED ovládania indikuje, že vstupný volič (selektor) bude pracovať samostatne len s možnosťou ovládania diaľkovej jednotky.

PREDNÝ PANEL

16. Zóna 1 volič vstupov linka/hudba: otáčajte týmto rotačným voličom pre výber linkových vstupov A až D alebo nastavte volič pre diaľkové ovládanie.
17. Ovládač úrovne hudby: otáčajte týmto ovládačom pre zvýšenie hladiny úrovne hudby pre zónu 1.
18. Signalizačná LED: tento zelený LED indikátor ukazuje prítomnosť signálu v ľavom výstupe zóny 1.
19. Signalizačná LED: tento zelený LED indikátor ukazuje prítomnosť signálu v pravom výstupe zóny 1.
20. Ovládač úrovne mixáže mikrofónov: otáčajte týmto ovládačom pre zvýšenie hladiny úrovne zmiešaného mikrofónového signálu (mikrofón/linka 1-5 + lnk vstup) pre zónu 1.
21. LED priority: táto LED sa rozsvieti, keď je aktivovaná priorita zo vstupu pre evakuačné hlásenia a/alebo od mikrofónového spínača pre mik.1 mik.2 na zadnej strane a keď je priorita aktivovaná pre zónu 1 DIP prepínač na zadnej strane.
22. Zóna 2 korekcie basov, má vplyv len na hudobné signály.
23. Zóna 2 korekcie výšok, má vplyv len na hudobné signály.
24. Zóna 2 indikátor LED linkového vstupu: tento indikátor ukazuje ktorá linka alebo vstupný zdroj hudby boli priradené do výstupu zóny 2. Červená LED ovládania indikuje, že vstupný volič (selektor) bude pracovať samostatne len s možnosťou ovládania diaľkovej jednotky.
25. Zóna 2 volič vstupov linka/hudba: otáčajte týmto rotačným voličom pre výber linkových vstupov A až D alebo nastavte volič pre diaľkové ovládanie.
26. Ovládač úrovne hudby: otáčajte týmto ovládačom pre zvýšenie hladiny úrovne hudby pre zónu 2.
27. Signalizačná LED: tento zelený LED indikátor ukazuje prítomnosť signálu v ľavom výstupe zóny 2.
28. Signalizačná LED: tento zelený LED indikátor ukazuje prítomnosť signálu v pravom výstupe zóny 2.
29. Ovládač úrovne mixáže mikrofónov: otáčajte týmto ovládačom pre zvýšenie hladiny úrovne zmiešaného mikrofónového signálu (mikrofón/linka 1-5 + lnk vstup) pre zónu 2.
30. LED priority: táto LED sa rozsvieti, keď je aktivovaná priorita zo vstupu pre evakuačné hlásenia a/alebo od mikrofónového spínača pre mik.1 mik.2 na zadnej strane a keď je priorita aktivovaná pre zónu 2 DIP prepínač na zadnej strane.

DOVYBAVENIE: SYMETRICKÉ MIKROFÓNOVÉ TRANSFORMÁTORY

Doska plošných spojov PM 1122 má všetky nevyhnutné predpoklady pre pridanie resp. dovybavenie mikrofónových vstupov transformátormi. Táto modifikácia je realizovateľná len kvalifikovaným odborníkom. Pre prístup k miestu umiestnenia transformátorov odnímate dolný kryt predzosilňovača. Na komponentnej strane dosky plošných spojov nájdite 5 umiestnení s označením IT1 až IT5. Ďalej vyberte 2 kondenzátory pre pridanie transformátorov podľa súpisu dole. Potrebujete nasledovné typy transformátorov: NEUTRIK NTM1.

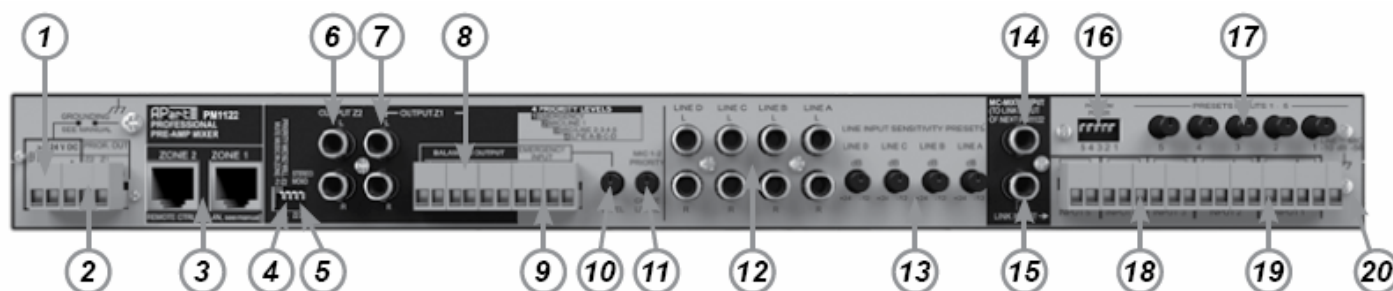


Číslo mikrof. vstupu	Umiestnenie na doske	Kondenzátor na vybratie
MIC1	IT1	C13 & C14
MIC2	IT2	C213 & C215
MIC3	IT3	C44 & C45
MIC4	IT4	C57 & C58
MIC5	IT5	C85 & C86



Naznačené transformátorové piny na doske perfektne odpovedajú pinom transformátora. Po zaletovaní transformátorov na letovacej strane, prosím odstráňte 2 kondenzátory podľa výpisu v tabuľke pre dokončenie modifikácie.

ZADNÝ PANEL



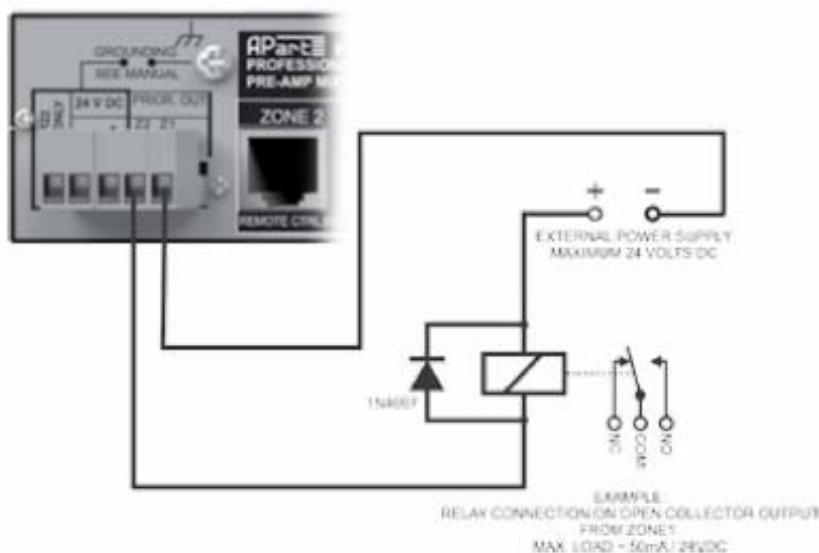
1. Konektor 24VDC: pripojte napájacie napätie do tohto konektora. Prosím majte na pamäti polaritu (+ a -) ak máte odpojený konektor od napájacieho kábla.
2. Otvorený kolektor výstupy zóna 1 zóna 2: tieto výstupy môžu byť zaťažené max. 50 mA pri max. 24V DC. Pozrite si schému pre detaily pripojenia. Nepripájajte žiadne AC (striedavé) napájanie do týchto konektorov. Vždy použite externý zdroj napätia ak chcete napájať externé relé a pod.
3. Konektor diaľkového ovládania zóna 1 a 2: pripojte oddelene Apart Audio diaľkové ovládače do týchto RJ45 konektorov. Toto nie je kompatibilný LAN alebo konektor pre iný iný typ siete !
4. DIP prepínač pre priradenie priority zóna 1 / 2: nastavte pre zónu 1 a/alebo pre zónu 2 DIP prepínač(e) na „Y“ ak chcete cez priritné mikrofóny zatlmovať signál linka/hudba na výstupe zóny 1 a/alebo zóny 2.
5. Prepínač mono stereo zóna 1 / 2: nastavte tento prepínač na „mono“ na zmiešanie zóny 1 a/alebo zóny 2 stereo signálov na monofónnu prevádzku.
6. Výstup zóna 2: pripojte do tohoto konektora zosilňovačový systém pre zónu 2 do nesymetrických linkových cinch výstupov.
7. Výstup zóna 1: pripojte do tohoto konektora zosilňovačový systém pre zónu 1 do nesymetrických linkových cinch výstupov.
8. Výstup zóna 1: pripojte do tohoto konektora zosilňovačový systém pre zónu 1 do symetrických linkových výstupov konektor euroblock.
9. Vstup pre evakuačný signál: pripojte váš symetrický evakuačný signál s prioritným evakuačným spínačom na tieto konektory typu euroblock. Vstup je transformátorovo symetrický (napr. pre pripojenie telefónneho linkového signálu).
10. Úroveň pre evakuačný signál: pridajte úroveň pre evakuačný signál týmto regulátorom. Prosím majte na pamäti, že ak je aktivovaný evakuačný spínač tak hudba alebo mikrofón/linka signály budú zatlmené a len evakuačný signál bude počuť v zóne 1 a v zóne 2. Evakuačný spínač neaktivuje gong.
11. Úroveň gongu: použite tento regulátor na nastavenie úrovne gongu, keď je aktivovaná priorita mikrofónu 1 alebo mikrofónu 2. Prosím majte na pamäti že signál gongu tiež prechádza cez šumovú bránu. Ak chcete nastaviť špičky pri vysokej úrovni na šumovej bráne, signál gongu môže byť utlmený na šumovej bráne. Nastavte špičky na nízkej úrovni a eliminujete posilnenie úrovne gongu. Šumová brána bude pridaná na zatlmenie neočakávaného mikrof. šumu, ale toto nie je „vox“ obvod !
12. Linka A až D stereo linkový vstup: tieto nesymetrické cinch konektory akceptujú linkový stereo signál prichádzajúci z linkových zdrojov ako tunery, CD prehrávače alebo iné slúchadlové výstupy prenosných hudobných prehrávačov až po linkové úrovne prichádzajúce z profesionálnych mixážnych pultov. Maximálna vstupná úroveň je +14dBv !
13. Linka A až D nastavenie citlivosti: otočte týmto ovládačom pre nastavenie linkových úrovní A až D, tak, že budú hlasitosti zrovnané pri prepínaní z jedného na druhý.

ZADNÝ PANEL

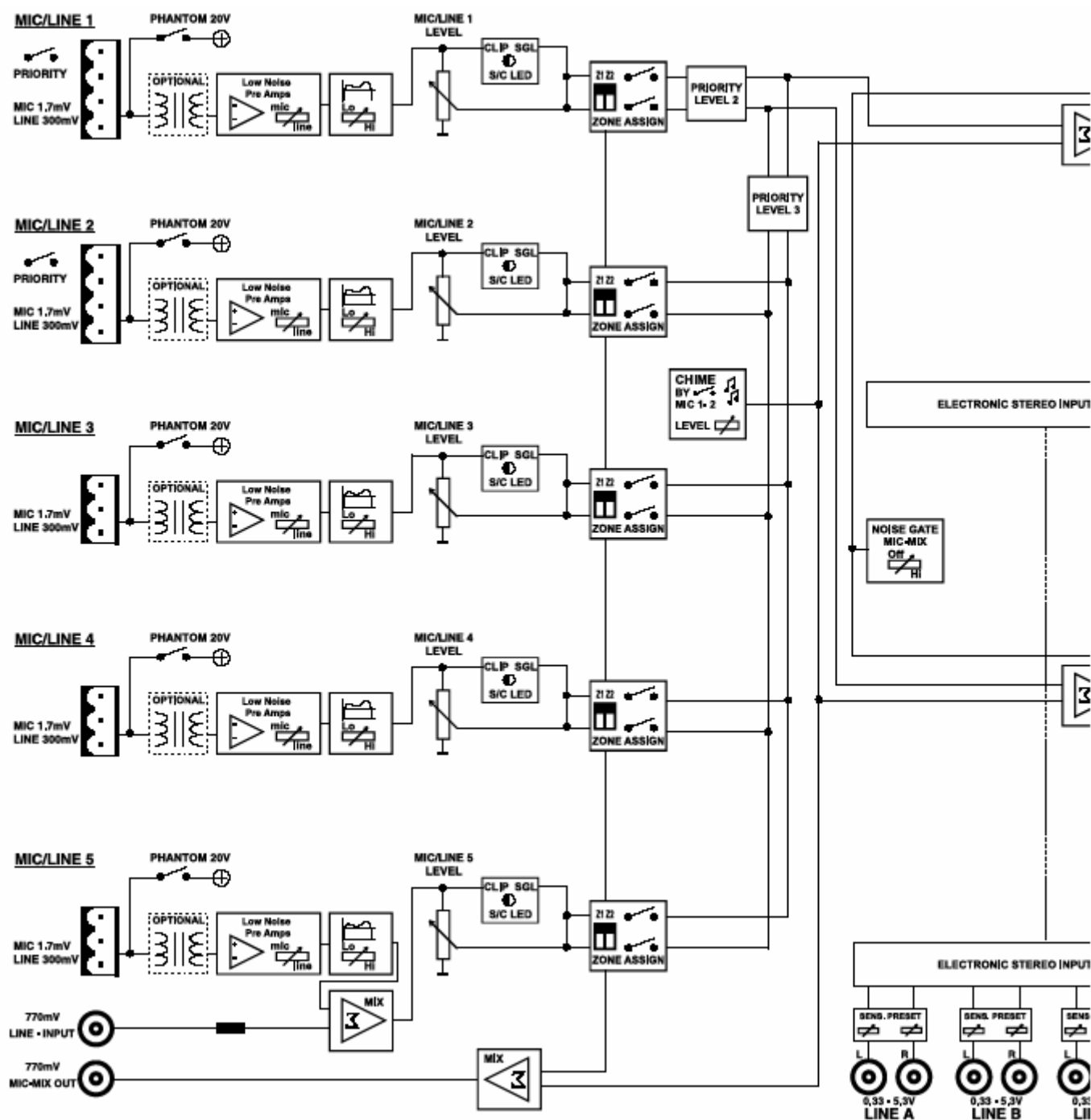
14. Mikrofónový mix výstup: tento nesymetrický cich konektor obsahuje mikrofónový mix signál z mikrofón/linka vstupov 1 až 5 a je možné ho zapojiť do ďalšieho PM 1122 v spriahnutom režime.
15. Linkový vstup: tento linkový nesymetrický konektor akceptuje signály z iného PM 1122 v spriahnutom režime. Je možné ho použiť ako mono nesymetrický linkový vstup 5. Úroveň tohoto vstupu je možné regulovať regulátorom mikrofón/linka 5 + link na prednom paneli.
16. Mik. 1 až 5 fantóm. spínač: zatlačte DIP spínača smerom dole na kanále 1 až 5 ak chcete používať 20V fantómové napájanie na vstupe 1 až 5. Nepoužívajte nesymetrický zdroj v kombinácii s fantómovým napájaním na rovnakom kanále !
17. Mikrofón/linka 1 až 5 ovládač citlivosti: otáčajte týmto ovládačom na zvýšenie vstupnej citlivosti mikrofón/linka 1 až 5: signál/klip LED označuje prítomnosť signálu na vstupe 1 až 5: otočte ovládačom najprv doľava, a výrazne otočte ovládačom doprava ak rozprávate hlasnejšie cez mikrofón alebo je aplikovaný linkový signál. Keď signál/klip LED sa rozsvieti na červeno, tak preťažujete vstup. Otočte ovládačom doľava mierne, pokiaľ červená LED kedykoľvek svieti. Vyhradte si čas na nastavenie všetkých vstupov mikrofón/linka týmto spôsobom.
18. Vstup 3 až 5 vstupný blok: pripojte váš symetrický mikrofónový alebo linkový signál na tento konektor euroblock.
19. Vstup 1 a 2 vstupný blok: pripojte váš symetrický mikrofónový alebo linkový signál na tento konektor euroblock. Dodatočne pripojte mikrofón 1 a/alebo mikrofón I spínač(e) na tento blok pre aktiváciu gongu a priority. Tieto kontakty môžu byť rovnako použité pre vstupy 3 až 5. Prosím majte na pamäti prioritný systém: MIK 1 kontakt zatlmuje MIK 2,3, 4,5 + hudbu, a MIK2 kontakt zatlmuje hudbu (ak DIP spínač 4 je nastavený).
20. Zemiaci konektor: pripojte váš zemiaci systém alebo ochranné tienenie na tento konektor, ak to už nie je vykonané montážou jednotky do patrične uzemneného racku.

Pre rozšírenie funkčnosti k dispozícii sú 2 výstupy typu otvorený kolektor, na zadnej strane, ovládané prioritnými spínačmi, jeden výstup pre jednu zónu. Tieto môžu byť použité len kvalifikovaným personálom. Maximálny sínusový prúd pre výstup je 50 mA, maximálne napätie je 24V DC (jednosmerné). Nie je povolené nijaké striedavé AC napätie na týchto výstupoch ! V prípade induktívnej záťaže ako relé, uskutočnite dodatočné meranie ako prevenciu pred poškodením výstupu typu otvorený kolektor.

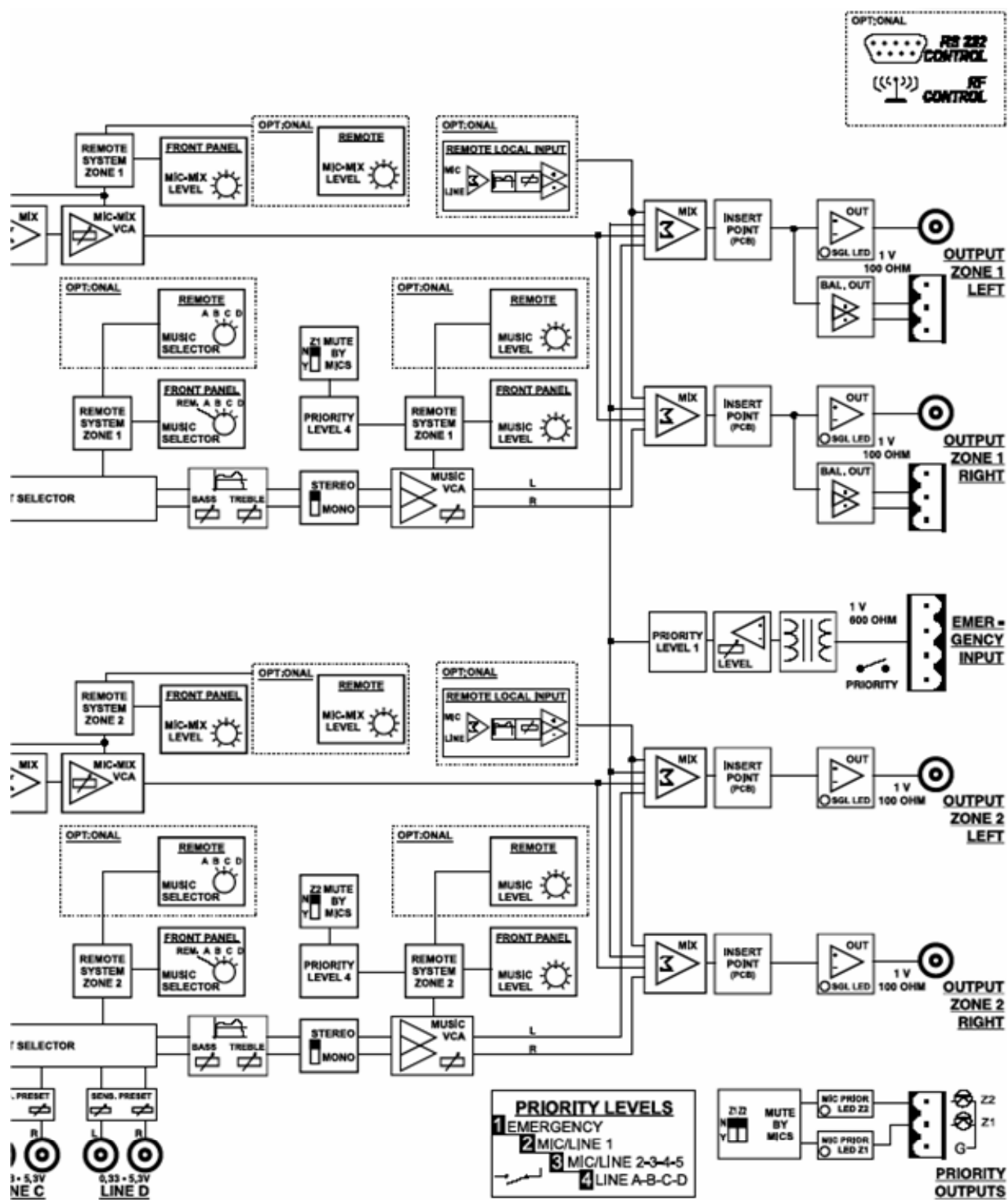
Použite schému na obr. dole ako návod:



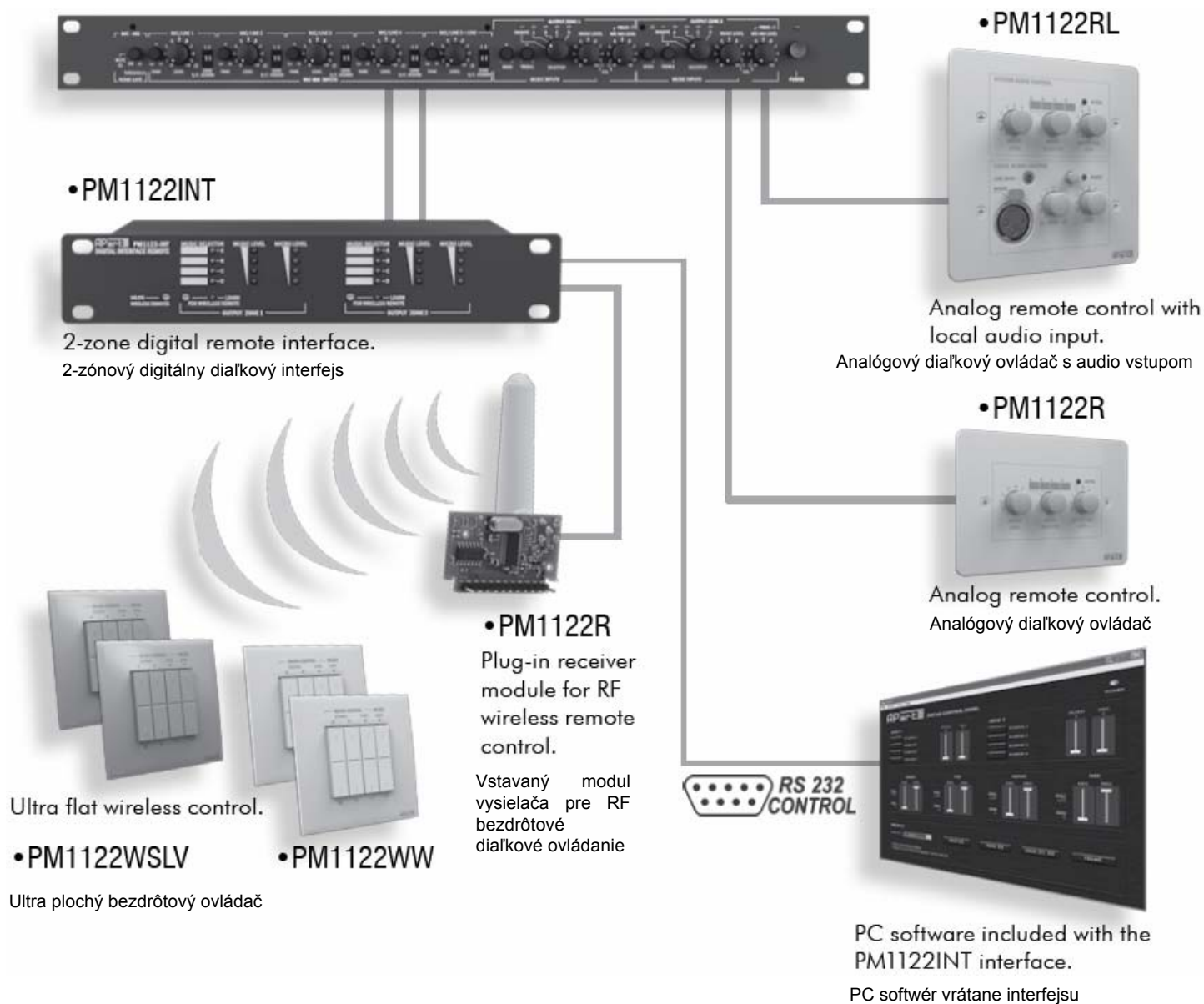
BLOKOVÁ SCHÉMA



BLOKOVÁ SCHÉMA



PRÍSLUŠENSTVO



TECHNICKÉ PARAMETRE PM 1122

VÝSTUPY

Výstup stereo zóna 1 symetrický	euroblock konektor 6dB, 2V, 100ohm
Výstup stereo zóna 1 nesymetrický	cinch konektor 0dB, 1V, 100ohm
Výstup stereo zóna 2 nesymetrický	cinch konektor 0dB, 1V, 100ohm
Frekvenčný rozsah	20Hz - 22kHz
Šum	> 93dB
THD	< 0,008%
Presluch	> 70dB
Maximálne menovitý zisk	+6dB
Maximálne výstupné napätie	+19dBV, 9V
Vloženie signal. procesora na PCB	na PCB-pripravené, procesor - dovybavenie
Tónové korekcie zóna 1 a 2	Basy 75Hz +/-10dB, výšky 10kHz +/-10dB
Úroveň ovládania hudba a mix mikrofón	0-10V, VCA riadenie
Úroveň gongu	2 tóny, >1V
Prioritné výstupy	otvorený kolektor zóna 1 a 2, max. 24V, max. 50mA

LINKOVÉ VSTUPY

Linka A až D	konektory cinch ľavý a pravý kanál
Linka A až D citlivosť	regulov. od 330mV(-10dBV) do 5,3V (+155dBV)
Linka A až D impedancia	17 kohm
Linka A až D max. vstupná úroveň	+ 20 dBV
Evakuačný vstup	symetrický, konektor euroblock, transformát. oddelené
Evakuačný vstup citlivosť	0 dBV, 1V
Evakuačný vstup impedancia	600 ohm

VSTUPY MIKROFÓN/LINKA

Vstup mikrofón/linka 1 až 5	symetrický, konektor euroblock
Transformátorovo symetrické (NTM1)	pripravené na doske ploš. spojov, dovybavenie
Vstup mikrofón/linka 1 až 5 citlivosť	regulov. od 1,7mV(-55dBV) do 300mV (-10dBV)
Vstup mikrofón/linka 1 až 5 impedancia	1,2 kohm
Vstup mikrofón/linka 1 až 5 max. vstupná úroveň	-60 dBV
CMRR	> 55dB (elektr. symetrické)
Odstup signál/šum	> 75dB @ mikr. úroveň 4mV
THD	< 0,09%
Fantómové napájanie mikrofón/linka 1 až 5	20V, individuálne zapnutie
Tónové korekcie mikrofón/linka 1 až 5	od 100Hz/+3dB, 10kHz/-6dB do 100Hz/-90dB, 10kHz/+4dB
Linkový vstup	20 kohm, -2,5dB 770mV
Linkový výstup	100 ohm, -2,5dB 770mV
Šumová brána špičky mikrofón/linka 1 až 5	vypnuté až -20dB

TECHNICKÉ PARAMETRE PM 1122

ZÁKLADNÉ

Napájanie (vrátane adaptéra)	24 VDC (jednosm.) 1000mA, max. 24VA
Rozmery (šxvxh)mm	430x44x222(245 vrátane ovládačov konektorov)
Váha	3,2 kg
Váha balenia	4,0 kg

DIALKOVÉ OVLÁDAČE

Možné modifikácie:	s RJ45 CAT-5 pre zónu
1 zónový ovládací panel na stenu, drôtový, box 503	PM1122R
PM1122R + Vstup, na stenu, drôtový, box 506	PM1122RL
2 zónový ovládací interfejs RS 232, 2x6 presetov	PM1122-INT
Bezdrôtový prijímač pre PM1122-INT	PM1122WR
Bezdrôtový plochý ovládač na stenu + batéria, BIELY	PM1122WW
Bezdrôtový plochý ovládač na stenu + batéria, STRIEB.	PM1122WSLV

BEZPEČNOSTNÉ POKYNY

- Prosím skontrolujte si kartónovú krabicu obalu pre prípad akéhokoľvek poškodenia pri preberaní tovaru. V prípade že je obal poškodený kontaktujte svojho dealera pred otvorením balenia.
- !!! Nebezpečie !!! Vystavovanie sa extrémne vysokým hladinám zvuku môže spôsobiť permanentnú stratu sluchu. Je to závislé od individuálneho vplyvu hluku na sluch, ale takmer pre každého človeka sa dá zovšeobecniť, že stratí časť sluchu ak je vystavený intenzívnemu hluku počas istého časového úseku. Je nevyhnutné aby všetky osoby vystavujúce sa účinkom zariadení produkujúcich vysoké hladiny hluku, také ako tento zosilňovač, by sa mali chrániť pomôckami na ochranu sluchu počas inštalácie a práce s týmto zariadením.
- Prečítajte si celú dokumentáciu pred používaním zariadenia.
- Odložte si celú dokumentáciu pre následné používanie.
- Uchovajte kartónový obal a balenie aj v prípade že zariadenie bolo dodané v poriadku.
- Keby ste niekedy potrebovali zariadenie poslať, použite len originálne továrenské balenie.
- Nevylievajte vodu alebo iné tekutiny do alebo na zariadenie.
- Uistite sa že sieťová šnúra odpovedá požiadavkám na napájanie vytlačeným na zadnej strane zariadenia.
- Nepoužívajte zariadenie ak je prírodná sieťová šnúra porušená
- Ovládač hlasitosti zosilňovača majte v polohe minimum pri zapínaní zariadenia, zabránite tým poškodeniu reproduktorov, ak sú na vstupoch signály vysokej úrovne.
- Nepripájajte vstupy/výstupy zosilňovačov, pultov, do nijakých iných napäťových zdrojov, ako sú batérie, sieťové napájače a pod. bez ohľadu na to, či je zosilňovač alebo pult zapnutý alebo vypnutý.
- Vypnite zariadenie a odpojte ho od napájania pred manipuláciou s konektormi.
- Nepoužívajte zariadenie v blízkosti sporákov, pecí, radiátorov alebo iných zariadení vyžarujúcich teplo.
- Neprevádzkujte zariadenie na povrchoch alebo na miestach, ktoré môžu zabrániť obvyklému otekaniu vzduchu v okolí zariadenia. V prípade ak je zariadenie používané v extrémne prašnom alebo zadymenom prostredí, zariadenie musí byť pravidelne zbavené prachu.
- Neotvárajte kryt prístroja. Odstránením krytu prístroja sa vystavujete nebezpečeniu zásahu elektrickým prúdom.
- Nezaťažujte vstupy signálmi s úrovňou vyššou ako je požadované pre zaťažovanie zariadenia na plný výstup.
- Nikdy nenapájate výstup nijakého zosilňovača späť do iného vstupu.
- V prípade poruchy tohoto zariadenia, by malo byť zariadenie servisované len kvalifikovaným servisným pracovníkom.

PM 1122 is developed by
Audioprof nv
Lanteernhofstraat 90
BE-2100 Deurne
BELGIUM

**DISTRIBÚTOR pre SR:**

Proeling s.r.o.
Mánesovo námestie 3
851 01 Bratislava
Slovenská republika

tel: ++ 421 2 62240918
fax: ++ 421 2 62240923
e-mail: proeling@proeling.sk
www.proeling.sk